|  |  |
| --- | --- |
| УЗГОДНЕНА  Начальнік галоўнага ўпраўлення культуры і аналітычнай работы  Міністэрства культуры  Рэспублікі Беларусь  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Чэрнік В.М.  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017г.  . | ЗАЦВЕРДЖАНА  Дырэктар дзяржаўнай установы культуры змешанага тыпу “Рэспубліканскі цэнтр нацыянальных культур”  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Антоненка В.В.  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017г. |

**ПАЛАЖЭННЕ**

**аб конкурсе сярод грамадскіх арганізацый беларускіх суайчыннікаў за мяжой на лепшыя дасягненні ў арганізацыі i рэалізацыі праектаў па папулярызацыі беларускай культуры ў кpaiнax пражывання беларускай дыяспары (конкурс "КУЛЬТУРА")**

**Асноўныя мэты i задачы конкурсу**

Прыцягненне грамадскіх арганізацый i асобных беларускіх суайчыннікаў за мяжой да папулярызацыі i прасоўвання культурнай спадчыны беларускага народа i сучасных дасягненняў Рэспублікі Беларусь у галіне культуры ў краінах ix пражывання;

падтрымка праектаў "народнай дыпламатыі" ва ўмацаванні станоўчага іміджу Беларусі i беларускага народа ў свеце;

падтрымка i заахвочванне арганізацый беларускіх суайчыннікаў за мяжой у ажыццяўленні iмi культурна-асветніцкай дзейнасці па захаванню i папулярызацыі беларускай культурнай спадчыны ў свеце;

садзейнічанне актывізацыі наладжвання канструктыўных кантактаў узаемакарыснага супрацоўніцтва зацікаўленых у Беларусі з беларускімі суайчыннікамі за мяжой па развіццю i рэалізацыі праектаў па папулярызацыі культурнай спадчыны беларускага народа;

падтрымка i папулярызацыя мерапрыемстваў, накіраваных на развіццё i ўмацаванне кантактаў Рэспублікі Беларусь з беларускімі суайчыннікамі за мяжой у галіне культуры.

**Заснавальнікі конкурсу**

Дзяржаўная ўстанова змешанага тыпу "Рэспубліканскі цэнтр нацыянальных культур”.

У якасці сузаснавальнікаў могуць выступаць дзяржаўныя i грамадскія арганізацыі, фізічныя i юрыдычныя асобы, якія засноўваюць свае заахвочвальныя прызы ўдзельнікам конкурсу ці іншым чынам спрыяюць рэалізацыі данага праекта.

**Удзельнікі конкурсу**

Да ўдзелу ў конкурсе запрашаюцца грамадскія арганізацыі i асобныя беларускія суайчыннікі, што пражываюць за мяжой, дзяржаўныя органы i іншыя зацікаўленыя ў Рэспубліцы Беларусь, якія здзяйсняюць сумесна з беларускімі суайчыннікамі замежжа праекты па папулярызацыі i прасоўванню традыцый беларускай культуры за мяжой.

**Агульныя палажэнні**

1. **Тэрміны.**
   1. Конкурсны перыяд - каляндарны год.
   2. Заяўкі i матэрыялы на ўдзел у конкурсе накіроўваюцца ў Рэспубліканскі цэнтр нацыянальных культур да 1 лютага года, наступнага за мінулым каляндарным годам. Форма заяўкі - адвольная, але з дакладнымі рэквізітамі i кантактамі ўдзельніка. Адлік часу адпраўкі можа вызначацца па паштоваму штэмпелю.
   3. Апрацоўка прадстаўленых удзельнікамі фактычных матэрыялаў аб рэалізацыі iмi значных культурных праектаў за мяжой (у конкурсным каляндарным годзе) i падвядзенне вынікаў здзяйсняецца на працягу месяца з моманту спынення прыняцця заявак.
   4. Інфармацыя аб удзельніках, конкурсныя матэрыялы, вынікі конкурсу могуць прадастаўляцца CMI Беларусi і выкарыстоўвацца як метадычны матэрыял (з захаваннем спасылак на аўтараў) з моманта ix атрымання арганізатарамі конкурса.
2. **Умовы адбору.**
   1. Cпic удзельнікаў фарміруецца з ліку падаўшых пісьмовую заяўку на ўдзел у конкурсе ў Рэспубліканскі цэнтр нацыянальных культур. Да заяўкі прыкладваецца агульная апавядальная інфармацыя пра фактычна здзейсненную працу, яе значнасць i выніковасць, i дадаткі, якія дакументальна гэта падцвярджаюць.
   2. Матэрыялы конкурсу павінны даступна распавядаць пра беларускую культурніцкую дзейнасць удзельніка, мець адпаведную эстэтычную апрацоўку ў выглядзе альбома цi ў іншай аздабляльнай форме - па задумцы ўдзельніка. Падцвярджальнымі матэрыялaмi з'яўляюцца: аўдыё, фота i відэа на дысках; ксеракопіі публікацый у CMI з «рэквізітамі выхаду» i асабістыя CMI; граматы i падзячныя лісты; пагадненні аб супрацоўніцтве; метадычныя напрацоўкі; іншае.
   3. Адбор i фарміраванне cпicy лаўрэатаў конкурсу ажыццяўляецца па кожнай асобна ўзятай краіне знаходжання беларускіх суайчыннікаў і рэгіёнаў Беларусі, якія прымаюць удзел у конкурсе, на падставе лепшых i цікавейшых узораў, пададзеных на конкурс матэрыялаў.
   4. Чакаемыя крытэрыі выніковасці дзейнасці - умацаванне станоўчага аўтарытэту грамадскіх арганізацый беларусаў замежжа ў краінах пражывання; станоўчыя водгукі мясцовага насельніцтва i пашырэнне ведаў пра Беларусь i беларускую культуру ў месцах пражывання суайчыннікаў; развіццё культурных і іншых стасункаў на карысць умацавання беларускасці ў свеце.
3. **Прызавы фонд i ўзнагароджанне**
   1. Набыццё заахвочвальных прызоў забяспечвае Рэспубліканскі цэнтр нацыянальных культур па ўзгадненню з Міністэрствам культуры Рэспублікі Беларусь. Дыпломамі прызамі ўзнагароджваюцца лепшыя ўдзельнікі конкурсу.
   2. Дадатковы прызавы фонд можа фарміравацца таксама за кошт сродкаў сузаснавальнікаў i мецэнатаў конкурсу, якія пaжaдaлi прыняць удзел у яго рэалізацыі.
   3. Уручэнне прызоў лепшым удзельнікам конкурсу здзяйсняецца яго заснавальнікам, прадстаўнікамі Міністэрства культуры Рэспублікі Беларусь i замежных устаноў Рэспублікі Беларусь у краінах знаходжання беларускіх суайчыннікаў.
4. **Кантакты.**

Дзяржаўная ўстанова культуры змешанага тыпу "Рэспубліканскі цэнтр нацыянальных культур".

220029, г.Мінск, вул. Чычэрына, 19.

E-meil: [RCNK-1994@mail.ru](mailto:RCNK-1994@mail.ru).

тэл. + 375 (17) 290-04-07, 290-04-08, 237-86-04.